



HOJA TÉCNICA

REF: **41.038**

ESMALTE "REAL" ORO

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

DESCRIPCIÓN

Esmalte dorado de secado al aire.

CAMPO DE APLICACIÓN

Para la decoración de marcos, cornucopias, metales, yesos, etc. y en la restauración de los dorados.

PRESENTACIÓN

En envases de:

- 50 ml
- 125 ml
- 375 ml
- 750 ml
- 4 litros

En los colores:

- 317 Oro Rico
- 318 Oro Pálido
- 319 Oro Cobrizo

CARACTERÍSTICAS

Peso específico: 1,271 g/cm³ a 20°C

Estabilidad a 20°C: más de 1 año en envase sin abrir

Manipulable: a las 24 horas

Punto de inflamación: 29 °C

Rendimiento: 11 m²/litro

Tiempo de secado al tacto: 20 minutos

Contenido sólido: 65 %

Viscosidad de suministro: DIN-4/22 seg a 20°C



HOJA TÉCNICA

REF: **41.038**

ESMALTE "REAL" ORO

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

MODO DE EMPLEO

Se aplica a pincel o pistola, debiendo removerse bien antes de su utilización.

Puede diluirse con **20.300 Diluyente "Go-Gay"**.

Para metales es aconsejable dar una imprimación de **53.100 Minio de Plomo Electrolítico** o bien **58.150 Etch Primer Gris Claro**.

Sobre yesos o escayolas se recomienda dar una primera capa de **58.900 Polymerisat "Cinco Aros"**.

Como capa de fondo para la madera puede utilizarse **53.300 Selladora "Go-Gay"**.

Para envejecer el dorado deberá emplearse **11.400 Negro Betún Judaico "Cinco Aros"**.

Con un acabado de **11.500 Mongay Goma Laca** se obtendrá más larga durabilidad, ya que este producto lo impermeabiliza del medio ambiente.

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Acabado: satinado

Dureza Lápiz Fáber: B

Adherencia muy buena.