

MACRIL REVESTIMIENTO ELASTICO ANTIFISURAS ANTIMOHO

Descripción

Revestimiento impermeabilizante elástico liso de alta calidad para la protección e impermeabilización de fachadas, de naturaleza acrílica fotorreticulable, que una vez seco proporciona una película elástica impermeable, de extraordinaria resistencia a la intemperie y los pequeños movimientos de obra, especialmente indicado en superficies en las que existen o vayan a producirse fisuras y/o grietas con abertura de hasta 2mm. Excelente adherencia, resistencia a la alcalinidad, y temperaturas extremas. Certificado de Anticarbonatación. Con conservante antimoho.

Propiedades

- Impermeabilidad total al agua de lluvia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- Transpirable. La película que forma es permeable al aire y al vapor del agua.
- Excelente opacidad y blancura. No amarillea.
- Excelente adherencia.
- Resistente ala alcalinidad del soporte.
- Gran elasticidad.
- Resistente al envejecimiento.
- Excelente lavabilidad. Autolimpiable por la simple acción de la lluvia..

Usos

Al exterior e interior, en todo tipo de paramentos verticales u horizontales.

Características Técnicas

Ligante	Acrílico fotoreticulado
Diluyente	Agua
Peso específico	1,49± 0,05Kg/Lt.
Sólidos en volumen	52 ± 2% según color
Viscosidad	Pasta suave tixotrópica
Rendimiento Teórico	4-5 m ² /L por capa
Espesor de película	110-130 micras secas por capa; 200-250 micras húmedas por capa Tiempo de secado 2-3 horas
Intervalo repintado	24 horas
Acabado	Semimate Liso
Color	Blanco y Carta de Colores Atrium
Espesor seco recomendado mín.	250 micras secas
Etiquetado COVs	2004/42IIA/(c) (75/40) Máx. COVs 40g/l
Observaciones	El rendimiento y espesores recomendados varían según el estado de la superficie y la dilución del producto empleada.

Modo de empleo

- Agitar hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cobertura total del soporte.

Recomendaciones

- No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 85%, ni sobre soportes mojados o con una humedad relativa al 10%.
- Almacenar en lugares frescos y secos, preservándolo de las heladas.
- Tiempo máximo de un año desde su fabricación, en su envase original.

Normas de Aplicación

- Superficies Nuevas:

* Morteros de Cemento:

- Esperar hasta total fraguado (mínimo 30 días).
- Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- Neutralizar las superficies alcalinas.
- En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- Limpiar el soporte de productos extraños.
- Masillar los defectos del soporte.
- Fijar los soportes deleznable mediante fijador adecuado.

* Yeso:

- Esperar hasta que esté bien seco (máx. 20% humedad).
- Limpiar el soporte de productos extraños.
- Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- Regular las absorciones del soporte con GUADALFIX
- En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- Masillar los defectos del soporte.
- Fijar los soportes deleznable mediante fijador adecuado.

* Yeso:

- Esperar hasta que esté bien seco (máx. 20% humedad).
- Limpiar el soporte de productos extraños.
- Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- Regular las absorciones del soporte con GUADALFIX
- En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- Masillar los defectos del soporte.
- Fijar los soportes deleznable mediante fijador adecuado.

*Superficies antiguas:

- Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
- Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurar una buena adherencia.
- En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y el anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser pintadas.
- Nivelar irregularidades con plaste adecuado. Dejar secar y lijar.
- Tratar con saneador de fachadas los soportes con moho.
- Aplicar una capa de fijador GUADALFIX, para fijar e igualar la absorción del soporte.
- Aplicar la pintura según modo de empleo.
- Superficies antiguas:
 - Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.

Ficha Técnica

- Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurar una buena adherencia.
- En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y el anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser pintadas.
- Nivelar irregularidades con plaste adecuado. Dejar secar y lijar.
- Tratar con saneador de fachadas los soportes con moho.
- Aplicar una capa de fijador GUADALFIX, para fijar e igualar la absorción del soporte.
- Aplicar la pintura según modo de empleo.

Útiles para la aplicación

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva. respectiva.

La limpieza de los utensilios se realizará con agua inmediatamente después de su uso. La limpieza de los utensilios se realizará con agua inmediatamente después de su uso.

Seguridad

Esta ficha ha sido elaborada con fines meramente ilustrativos y no sustituye el asesoramiento técnico especializado. Las instrucciones de forma de uso se hacen según nuestros ensayos y conocimientos, por estas razones, la responsabilidad de la empresa se limitará al valor de la mercancía usada.